Formato europeo

per il curriculum

vitae

 

**INFORMAZIONI PERSONALI**

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome |  | **Broggini Valter** |
| Struttura di appartenenza |  |
| Telefono Ufficio Fax Ufficio |  |  |
| E-mail Ufficio |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nazionalità |  | ITALIANA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data di nascita |  | 09/11/1959  |

|  |  |
| --- | --- |
| Esperienza lavorativa |  |
| **•** Date (da – a) |  | DAL GIUGNO 1986 A OGGI |
| **•** Nome del datore di lavoro |  | COMPAGNIA WALTER BROGGINI S.N.C.  |
| **•** Tipo di azienda o settore |  | COMPAGNIA TEATRALE PROFESSIONALE OPERANTE NEL SETTORE DEL TEATRO DI FIGURA |
| **•** Tipo di impiego |  | AUTORE, REGISTA E INTERPRETE DEGLI SPETTACOLI DELLA COMPAGNIA, RAPPRESENTATI IN ITALIA E ALL’ESTERO CON NUMEROSI PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI - REGISTA E CO-AUTORE DI SPETTACOLI DI ALTRE COMPAGNIE TEATRALI ITALIANE ED ESTERE - FORMATORE IN CORSI, SEMINARI E WORKSHOP PER OPERATORI TEATRALI, INSEGNANTI, STUDENTI UNIVERSITARI, OPERATORI DEL SOCIALE E ADULTI IN ITALIA E ALL’ESTERO |
| **•** Principali mansioni e responsabilità |  | SOCIO FONDATORE E LEGALE RAPPRESENTANTE DELLA COMPAGNIA |

 Istruzione E FORMAZIONE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Date (da – a) |  | 1973 - 1978  |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione |  | LICEO SCIENTIFICO “G. FERRARIS”, VARESE |
| • Qualifica conseguita |  | DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| • Date (da – a) |  | 1985 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione |  | STAGE D’INITIATION E PERFECTIONNEMENT À LA FABRICATION DE MARIONNETTES INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE DI CHARLEVILLE- MÉZIERÈS, FRANCIA |
| • Qualifica conseguita |  | ATTESTAZIONE |
| • Date (da – a) |  | 1985 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione |  | STAGE L’ANIMATEUR-ACTEUR ET L’OBJET ANIMÉ INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE DI CHARLEVILLE- MÉZIERÈS, FRANCIA |
| • Qualifica conseguita |  | ATTESTAZIONE |

• Livello nella classificazione nazionale

 (se pertinente)

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Capacità e competenze personali |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Madrelingua |  | ITALIANO |

|  |
| --- |
| Altre lingue |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | FRANCESE |
| **•** Capacità di lettura |  | BUONA |
| **•** Capacità di scrittura |  | BUONA |
| **•** Capacità di espressione orale |  | ECCELLENTE |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | SPAGNOLO |
| **•** Capacità di lettura |  | BUONA |
| **•** Capacità di scrittura |  | BUONA |
| **•** Capacità di espressione orale |  | BUONA |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Capacità e competenze relazionali |  | CAPACITA’ DI LAVORO IN TEAM E DI GESTIONE DEL LAVORO E DELLE DINAMICHE DI GRUPPO  |

 Capacità e competenze DAL 1990 AL 2003, COORDINATORE DEI DOCENTI E DELLE ATTIVITÀ DEL

 organizzative LABORATORIO DI TEATRO D'ANIMAZIONE DELLA 1° CIRCOSCRIZIONE DEL

 SETTORE SERVIZI EDUCATIVI, SCUOLE PER L’INFANZIA, SETTORE

 EDUCAZIONE, ASSESSORATO ALL’ EDUCAZIONE DEL COMUNE DI MILANO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Capacità e competenze tecniche |  | CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE E DI ALTRI PROGRAMMI APPLICATIVIUTILIZZO DI UTENSILERIA PROFESSIONALE PER LAVORAZIONE DEL LEGNO, METALLO E MATERIALI PLASTICI |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Capacità e competenze artistiche |  | COMPETENZE PROFESSIONALI CONNESSE AL LAVORO TEATRALE: RECITAZIONE, DRAMMATURGIA, REGIA, SCENOGRAFIA E SCULTURA. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Patente o patenti |  | A, A2 E B  |

 **Ulteriori informazioni**

 **ALLEGATI**

***Il sottoscritto Valter Broggini dichiara, sotto propria personale responsabilità, di essere consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 e della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato su dichiarazioni non veritiere di cui all’art. 75 del richiamato D.P.R.***

 Firma

 Valter Broggini